



## Septembre 2011

**Personne présente :** Sylvie Fouanon, technicienne restauratrice de piano depuis 30 ans

**Activité :** TPE artisanale : Restauration / vente de pianos anciens Ils ont obtenu le label Entreprise du Patrimoine Vivant en 2009 **Date de création :** 1902 **Siège social :** Paris 16ème **Chiffre d'affaires :** nc **Effectifs :** 2 **Clients :** 25% du CA provient de l'export



**ACTIVITÉ** Atelier de restauration/vente de pianos anciens avec un tout petit CA suite à la crise, nous n'avons pas de projets ni de stratégie de développement si ce n'est survivre à la crise. Nous participons à la sauvegarde du patrimoine musical français et européen avec notre savoir-faire acquis par l'expérience et la pérennité de l'entreprise qui existe depuis 1902 à Paris. Nous nous adressons à une clientèle de mélomanes désirant jouer sur instruments d'époque en dehors du goût actuel et surtout qui refusent l'envahissement de l'industrie chinoise. Niché au fond d'une cour calme à Paris XVIème, notre atelier est spécialisé dans la restauration des pianos des grandes marques françaises et allemandes : Pleyel, Gaveau, Erard, Bechstein, Blüthner, Bösendorfer, Feurich, Ibach, Schiedmayer, Steingeaber, Steinway, Rönisch, Ils sont spécialistes des pianos de 1840 à 1940 Ils livrent dans toute la France et exportent dans le monde entier La restauration complète d'un piano demande entre 250 à 300 heures de travail selon les modèles et les restaurations sans compter l'ébénisterie. Elle exige du savoir-faire car si tous les pianos fonctionnent sur le même principe, chaque marque a conçu son propre système de jeux et développé sa sonorité propre.